

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Краснополянская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на заседании ШМО


А.В. Антенко ФИО
Протокол № 1 от 28.08.2024

Согласовано
заместитель директора по ВР
29.08.2024


Т.А.Полярных

Утверждено

Приказ № 36
от 29.08.2024

директор школы:

И.Р.Медведева



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Волшебный крючок»
на уровне основного общего образования
8 класс

Учитель: Токмашова Е.Ю.

Красная Поляна 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Волшебный крючок» является художественно–эстетической, по функциональному предназначению – прикладной, по форме организации – групповой, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами вязания крючком.

Особенностью программы является то, что на основе минимальных полученных знаний обучающиеся включаются в творческую деятельность и уже имеют возможность самостоятельно в творческом процессе изготавливать сувениры и игрушки, вязанные изделия. Программа «Волшебный крючок» предназначена для детей, интересующихся декоративно – прикладным искусством. Данный курс обучения направлен на обеспечение дополнительной теоретической подготовки по вязанию крючком и нацелен на развитие творческих способностей детей средствами вязания.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения: 68 часов, 2ч. в неделю.

Цель программы заключается в создании условий для развития у обучающихся качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире, развитие интереса к рукоделию, раскрытие творческого потенциала, организация досуга.

Задачи:

Образовательные:

- Научить четко выполнять основные приемы вязания;
- Обучить свободному пользованию схемами из журналов по вязанию;
- Обучить экономному отношению к используемым материалам;
- Научить применять полученные знания на практике.

- Развивающие:

- Развивать творческие способности;
- развивать фантазию, эстетический и художественный вкус.

- Воспитательные:

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- умение доводить начатое дело до конца;
- формировать культуру взаимоотношений.

Обучение по программе предполагает групповые, фронтальные, индивидуальные, коллективные формы занятий:

- Фронтальная-взаимностиотизучаемой темы;
- Индивидуальная–каждый ребенок работает над созданием своего изделия;
- Коллективная–оформление выставки и демонстрация изделий

Учебно–тематический план

№ п/п	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	В ТОМ ЧИСЛЕ	
			ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА
1.	Вводное занятие	1	1	
2.	Безопасность жизнедеятельности	1	1	
3.	Введение в курс	1	1	
4.	Материаловедение	1	1	
5.	Простые приемы работы с пряжей	8	1	7
6.	Основные приемы вязания крючком	9	1	8
7.	Вязание узорного полотна	11		11
8.	Сувениры	16		16
9.	Игрушки «Амигуруми»	17		17
10.	Творческие выставки.	2		2
11.	Итоговое занятие.	1		1
	Итого:	68	6	62

Содержание

ТЕМА1.Вводноезанятие	
Теория	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомительная беседа: <ul style="list-style-type: none"> · Цели и задачи обучения;
Практика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тест «Какое у тебя воображение».
ТЕМА2.Безопасностьжизнедеятельности	
Теория	<ol style="list-style-type: none"> 1. Техника безопасной работы на занятии. 2. Беседа+презентация «Поведение в экстремальных ситуациях».
Практика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-игроваяпро грамма «Светофорик».
ТЕМА3.Введениевкурс.	
Теория	<ol style="list-style-type: none"> 1. Виды декоративно-прикладного искусства. 2. История возникновения вязания. 3. Значение вязания в современной жизни.. 4. Выразительные средства вязания.
Практика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Просмотр иллюстраций, журналов. 2. Просмотр выставки.
ТЕМА4.Материаловедение.	
Теория	<ol style="list-style-type: none"> 1. Происхождение и свойства ниток. 2. Инструменты, используемые в ручном вязании.
	<ol style="list-style-type: none"> 3. Строение рючка. 4. Хранение материалов. <p>Инструктаж по охране зрения и осанки.</p>

Практика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение вида пряжи. 2. Определение свойств пряжи. 3. Наматывание ниток в клубки. 4. Комплекс гимнастики для глаз. 5. Игра «Внимательны ли вы».
	ТЕМА5.Простые приемы работы с пряжей.
Теория	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сведения о витом шнуре, кистях, помпоне.
Практика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление шнура. 2. Изготовление кисти. 3. Изготовление помпона. 4. Изготовление игрушек из помпонов.
Теория	<p>ТЕМА6.Основные приемы вязания крючком.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организация рабочего места, гигиена труда. 2. Правильное положение кистей рук при вязании крючком. 3. Цепочка из воздушных петель. 4. Полустолбик. 5. Столбик без накида. 6. Столбик с накидом. 7. Пышный столбик. 8. Рачий шаг.
	<ol style="list-style-type: none"> 9. Условные обозначения. 10. Знакомство с схемой. Раппорт.

Практика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение цепочки из воздушных петель. 2. Выполнение полустолбика на цепочке. 3. Выполнение столбика без накида на цепочке. 4. Выполнение столбика с накидом на цепочке предыдущего ряда. 5. Выполнение пышного столбика. 6. Выполнение «рачьего шага». 7. Поворот изделия. 8. Вывязывание первого столбика. 9. Вывязывание последнего столбика. 10. Петли для подъема.
	ТЕМА7. Вязание узорного полотна
Теория	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изменение фактуры вязаного полотна. 2. Правила вязания круга. 3. Чтение схем.
Практика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прибавление и убавление петель. 2. Схематическое изображение связанных полотен. 3. Вывязывание полотна круглой формы. Схема вязания круга. 4. Вязание прихваток по схемам.
	ТЕМА8. Сувениры.
Теория	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сведения об истории сувенира и его назначении. 2. Информация «О личном общезначимом сувенире».

Практика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вязание изделий: «Солнышко», «Сердечко» и другие. <ul style="list-style-type: none"> · Зарисовка схем; · подбор пряжи; · выкройка изделия; · расчет петель; · вывязывание двух кругов по выкройке; · вывязывание лапок по выкройке; · сшивание деталей туловища; · пришивание лапок; · вшивание ротика; · пришивание глаз; · выставка готовых изделий. 2. Вязание изделий: кошелек, чехол для мобильного телефона <ul style="list-style-type: none"> · Рисунок модели; · Подбор ниток; · расчет петель; · вывязывание изделий; · сборка. 3. Оформление изделий.
	ТЕМА9. Игрушки «Амигуруми»
Теория	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сведения об игрушках «амигуруми». 2. Приемы вязания игрушек «амигуруми». 3. Вязание по описанию. 4. Способы сборки изделий.
Практика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вывязывание игрушек: <ul style="list-style-type: none"> · подбор ниток;

	<ul style="list-style-type: none"> · Разбор выполнения изделий; · Вывязывание деталей по описанию; · Сборка деталей. 2. Оформление изделий.
	ТЕМА10.Творческиевыставки
Теория	1. Организация выставк и лучших работ учащихся. 2. Персональная выставка. 3. Обсуждение результатов выставки. 4. Подведение итогов, награждение.
Практика	1. Подготовка работ. 2. Оформление выставки.
	ТЕМА11.Итоговое занятие
Теория	1. Награждение учащихся по результатам года. 2. Рекомендации для дальнейшего обучения. 3. Задания на лето.

8. Ожидаемые результаты в текущем учебном году и форма проведения промежуточной и итоговой аттестации

В результате освоения программы «Волшебный крючок» учащиеся приобретают: Знания:

- Правила техники безопасности и личной гигиены при работе;
- Историю ручного вязания;
- Основ материаловедения: классификацию и свойства волокон;
- Основные приемы набора петель и вязания крючком;
- Основных приемов вязания крючком и техники выполнения деталей разной формы;

- условные обозначения, понятие «раппорт»;
- чтение схем, особенности построения схем.

Умения:

- соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иглами и т.д.;
- правильно читать условные обозначения;
- подбирать материалы для вязания;
- выполнять основные узоры, геометрические фигуры, различные игрушки и сувениры;
- свободно пользоваться инструкционными, технологическими картами, составлять их самостоятельно, вязать согласно раппорту;
- свободно пользоваться схемами повязания;

Навыки:

- вязание крючком;
- составление простейших схем.

Календарно–тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения занятия	Тема занятия	Количество часов	
			Теория	Практика
1		Вводное занятие	1	1
2		Безопасность жизнедеятельности	1	1
3		Введение в курс	1	1
4		Материаловедение	1	1
5		Простые приемы работы с пряжей		
6		Сведения о витом шнуре, кистях, помпоне.	1	
7		Изготовление шнура.		1
8		Изготовление кисти.		1

9		Изготовление помпона.		1
10		Изготовление игрушек из помпонов.		1
11		Изготовление игрушек из помпонов.		1
12		Изготовление игрушек из помпонов.		1
13		Основные приемы вязания крючком	2	
14		Цепочка из воздушных петель.		1
15		Полустолбик.		1
16		Столбик без накида.		1
17		Столбик с накидом.		1
18		Цепочка из воздушных петель.		1
19		Условные обозначения.		1
20		Знакомство со схемой. Поворот изделия. Вывязывание первого столбика.	1	
21		Вывязывание последнего столбика. Петли для подъема.		1
22		Вязание узорного полотна 1		1

23		Изменение фактуры вязаного полотна. Правила вязания круга. Чтение схем.		1
24		Изменение фактуры вязаного полотна.		1
25		Правила вязания круга. Чтение схем.		1
26		Прибавление и убавление петель.		1
27		Схематическое изображение связанных полотен.		1
28		Вывязывание полотна круглой формы. Схема вязания круга.		1
29		Вязание прихваток по схемам.		1
30		Вязание прихваток по схемам.		1
31		Вязание прихваток по схемам.		1
32		Сувениры		1
33		Сведения об истории сувенира и его назначении.	1	
34		Информация «О личном и общезначимом сувенире».		1
35		Вязание изделий: «Солнышко», «Сердечко» и другие. Зарисовка схем;		1
		подбор пряжи; выкройка изделия; расчет петель;		

36		Вывязывание двух кругов по выкройке		1
37		Вывязывание двух кругов по выкройке		1
38		Вывязывание двух кругов по выкройке		1
39		Выставка готовых изделий.		1
40		Вязание изделий: кошелек, чехол для мобильного телефона		1
41		Вязание изделий: кошелек, чехол для мобильного телефона		1
42		Вязание изделий: кошелек, чехол для мобильного телефона		1
43		Вязание изделий: кошелек, чехол для мобильного телефона		1
44		Оформление изделий.		1
45		Оформление изделий.		1
46		Оформление изделий.		1
47		Игрушки«Амигуруми»		1
48		Сведения об игрушках «Амигуруми».	1	1
		Приемы вязания игрушек «Амигуруми».		

49		Вязание по описанию. Способы сборки изделий.		1
50		Вывязывание деталей по описанию		1
51		Вывязывание деталей по описанию		1
52		Вывязывание деталей по описанию		1
53		Сборка деталей.		1
54		Вывязывание игрушек:		1
55		Вывязывание игрушек:		1
56		Вывязывание игрушек:		1
57		Вывязывание игрушек:		1
58		Вывязывание игрушек:		1
59		Вывязывание игрушек:		1
60		Вывязывание игрушек:		1
61		Сборка деталей.		1
62		Сборка деталей.		1
63		Оформление изделий.		1
64		Оформление изделий.		1
65		Оформление изделий.		1

66		Творческие выставки.		1
67		Подготовка работ. Оформление выставки.		1
68		Проведение выставки. Подведение Итогов.		1